



Getsemaní

Gat Shemen

PUBLICACIÓN DEL CONSEJO LOCAL DE HERMANDADES Y COFRADÍAS DE CÁDIZ N°13



SEMANA SANTA 2022



eléctrica
Comercio Municipal de Cádiz



TRANSFORMA TU ENERGÍA

Súmate al autoconsumo solar produciendo energía en tu azotea con Eléctrica de Cádiz

AUTOCONSUMO SOLAR

INSTALA AHORA ENERGÍA FOTOVOLTAICA DESDE 2.900€ CON
ELÉCTRICA DE CÁDIZ Y AHORRA EN HASTA UN 50% EN TU
FACTURA DE LUZ RESPETANDO EL PLANETA

SOLICITA
**ESTUDIO
PREVIO
GRATUITO**

-10%
DESCUENTO
PRIMAVERA

856 172 042 (9 a 14h) 900 373 411 (24h)

*Precio con IVA incluido *Descuento aplicable a nuevos presupuestos hasta el 30 de junio en instalaciones hasta 10 kWp

eléctrica
de Cádiz

Volvemos a nuestras calles

Un intenso olor a azahar nos anuncia la llegada de la primavera, pero para nosotros los cofrades, esta fragancia es la antesala de la Semana Santa, que en este año 2022 recobra todo su sentido con la gran alegría de volver a vivir una Semana Mayor como las de antes.



Dos años han pasado ya desde que la pandemia paralizó el mundo. Muchos son los que desgraciadamente se han quedado en el camino. La lucha ha sido y sigue siendo difícil. Poco a poco vamos configurando nuestra vuelta a la normalidad, retomando todo lo que se detuvo e intentando volver al punto en el que lo dejamos.

Regresaremos a las calles. Nuestros sueños, aquellos que hemos ido forjando durante todo este tiempo, se harán realidad. Intentaremos celebrar nuestra semana de pasión tal y como estábamos acostumbrados, y eso sólo podremos conseguirlo teniendo fe en Cristo; Él es y siempre será el Estandarte que nos guíe.

Alicia Escart Arias

Sumario

- 5 De nuestro Obispo
- 7 El Director Espiritual
- 9 Semana de Pasión.
- 10 Semana de Pasión, esperanza en nuestras vidas
- 11 Al mundo cofrade gaditano
- 13 Pregonera de Cádiz: un privilegio
- 14 Cartel Semana Santa
- 15 Presentación del Cartel
- 19 Una ocasión muy especial en un año muy especial
- 20 La conservación de nuestro patrimonio
- 23 La fuerza de nuestra juventud cofrade
- 26 Décima Estación: Misterio completo de Jesús Despojado
- 31 Dos años de silencio. Dos años de trabajo
- 33 Ornamentación de los pasos de nuestra Semana Santa
- 35 Historia de una cofradía que crece en el tiempo
- 44 Cartel del Vía Crucis
- 45 Crónica del Vía Crucis
- 48 El amigo de todos
- 51 La dinastía Pájaro
- 53 Estandarte. Álbum de nuestra Semana Santa
- 94 Formación

Producción y Publicidad:



Imprime: Egondi Artes Gráficas
Dep. Legal: CA-143/2010

GESTEMANI - GATHEMEN - Época V - N 13
Edita: Consejo Local de Hermandades y Cofradías de Cádiz
c/ Cobos, 10 Telf: 956 258 996 - Fax: 956 205 833
www.consejocofradiascadiz.net
Consejo Editorial: Comisión Revista Getsemani

Dirección: Alicia Escart Arias

Diseño y maquetación: A.A. Espinosa

Fotografía portada: José María Reyna Cabrera.

Fotos álbum Estandarte: José María Reyna Cabrera, Manuel Llamas Baúza, Jesús Patrón Oliva, y Manuel Sánchez Sánchez.

Cartel Semana Santa: Antoine Cas.

Fotografía cartel Semana Santa: José María Reyna Cabrera.

Fotografía cartel Vía Crucis: Marco Piñero.

Diseño cartel Vía Crucis: José María Reyna Cabrera.

Fotos artículos: Rafael Cazalla Urbano, Rafael Alcaraz Vázquez, Carlos Vargas Pérez, Manuel Oliva León, Jesús Sánchez Pavón, Francisco Otero Rodríguez, Mario Villero Moya, María del Valle Montes Franco, José María Reyna Cabrera, Antonio Gallarín Durán, y Juan Ramón Montes Benítez.

Cuidamos de la salud de los más pequeños



Hospital HLA La Salud

**ÁREA
MATERNO - INFANTIL**

-  **Urgencias Pediátricas 24H**
-  **Servicio de Matronas 24H**
-  **Servicio de Tocoginecología 24H**
-  **Servicio de Cirugía Pediátrica**

HLA LA SALUD

C. Feduchy, 8 - 11001 Cádiz
956 22 53 01 - hospital.lasalud@grupohla.com
grupohla.com

La conservación de nuestro patrimonio



De sobras es sabido que el carácter devocional que promueve y alimenta a las hermandades y cofradías ha hecho que, a lo largo de los años, algunas incluso siglos, hayan visto cómo iba engrosando su patrimonio. Desde las imágenes titulares, quizás los bienes que más llamen la atención, hasta el último escrito de una junta de gobierno que acaba de ser enviado por correo electrónico, pasando por una cantidad ingente (en algunos casos) de enseres de diversa tipología; todo esto forma parte del patrimonio de nuestras entidades y tenemos que ser conscientes de ello.

Tanto aquello que hemos heredado del pasado, como las últimas adquisiciones, hemos de conservarlo para nuestro disfrute y el de las generaciones venideras. Pero para conservar, primero es necesario conocer lo que tenemos y así poder darle el valor que tiene, ya

sea histórico, artístico, o histórico-artístico. Es decir; a veces podemos contar con un bien que posee un valor, simplemente por el tiempo que tiene y no así su calidad artística; en otras ocasiones puede resultar al revés, que sea de gran calidad artística pero tenga pocos años; y en otros casos pueden darse las dos cualidades o, quizás, la pieza en cuestión tenga algo particular que la diferencie de otras, haciéndola única. Son muchos los factores que debemos saber ver para poder conservar y poner en valor el patrimonio de nuestras hermandades y cofradías. Cuando hablamos de conocer, decimos bien; pues podemos saber que nuestro Sagrado Titular es una imagen muy antigua,

o conocer de oídas que es de un escultor determinado; pero no sabemos en realidad lo que eso significa, o la calidad y el valor que tiene. De igual forma, por poner otro ejemplo, podemos contar entre los bienes de la hermandad con un manto con bordados en hilo de oro y con una forma muy particular que lo hace distinto a los demás, pero en lugar de restaurarlo de verdad, puede que se nos ocurra hacer uno nuevo, aprovechando los bordados, añadiendo otros y cambiando incluso el diseño y la forma con el que fue concebido, y aun así llamar a esta acción “restauración”, cuando en realidad estamos confeccionando un manto nuevo, y perdiendo la idiosincrasia del original, que lo hacía señero.

Por eso, una de las bases fundamentales es concienciar a los más jóvenes de la necesidad de conservar y, cuando así se requiera, restaurar, sabiendo que somos custodios de un patrimonio, pero no podemos hacer lo que nos apetezca con él y, tal como decíamos antes, esta herencia que nos viene dada, forma parte de nuestra identidad como sociedad; por consiguiente, nuestro comportamiento en este sentido, hablará sin tapujos de cómo somos nosotros como personas y como cofrades. Conservar de manera digna y responsable el patrimonio religioso y cultural, es conservar parte de nuestra historia y esto debe quedarnos muy claro. Muchas veces nos asombramos de lo mal que lo hicieron en el pasado algunos de nuestros hermanos porque vemos que se han perdido enseres. Puede que la causa fuese la falta de información y formación, o la prepotencia, o simplemente abandono. Sin embargo, hoy podemos estar cometiendo esos mismos erro-

res y no somos conscientes de ello (o sí). Hemos podido comprobar a lo largo de los años, analizando distintos bienes de alguna cofradía y haciendo memoria, que en la actualidad algunos de estos ya no existen. Se han tirado literalmente a la basura porque “ya no se usan”; de mantos de altar se han confeccionado sayas eliminando los bordados restantes sin tener en cuenta la calidad de los mismos; o la destrucción de documentos con el pretexto de



que “eran papeles viejos”, perdiéndose de esta forma, parte importante de la historia de una hermandad. No, no hay necesidad de eliminar y perder todo esto, y mucho menos, sin dejar huella o referencias de lo que hubo en su día.

En efecto, son varios los agentes que llevan al deterioro o pérdida de bienes de las hermandades. Uno de ellos es el propio ambiente, es decir, la humedad, la luz, temperatura... Otro el ataque de agentes biológicos, como insectos u hongos. Pero la que más daño hace sin lugar a dudas, y como suele ser habitual, es nuestra propia acción. Ya hemos hablado de la ignorancia, o el desinterés, pero desafortunadamente no podemos olvidar el robo, ya sea vandálico o conscientemente por parte de los propios hermanos.

Para intentar controlar todo esto, considero esencial la realización de inventarios con varias copias en distintos soportes y lugares de almacenamiento. Esta herramienta, junto con la catalogación de todos los bienes, no es únicamente una forma de protección y una importante fuente para supervisar los estados de conservación de las piezas, sino que servirá para que las generaciones futuras sepan lo que había, dónde estaba, cómo estaba, y lo que tienen en su momento.

Saber y, sobre todo, conocer los bienes que tenemos, se me antoja imprescindible incluso a la hora de manipular o vestir a las imágenes. No sirve que digamos “sé de esto”, o “he cursado tales estudios” cuando no somos capaces de llevar a la práctica ni las mínimas medidas de conservación preventiva, es decir, esas actuaciones que debemos aplicar y que

JAIME & JURADO ASESOR Y ADMINISTRADOR

Francisco Jaime Peñuela
Economista

Juan Carlos Jurado Barroso
Abogado - Administrador de Fincas

Santa Elena, 2, 3ªA - 11006 Cádiz. Telf. 956 28 79 10 Mv. 626 37 85 43 - Fax. 956 29 24 65 - jj@jaimeyjurado.net



pretenden controlar el deterioro de un bien antes de que se produzca. Tenemos que abrir los ojos y darnos cuenta que somos responsables de lo que tenemos entre manos y, nuestra obligación es conservarlo; si no es así, ¿para qué nos presentamos a una junta de gobierno? ¡Ay, si tuviéramos que dar cuentas! Quizás sea necesario un plan de conservación preventiva elaborado por personal cualificado, con un equipo de patrimonio que tenga un seguimiento y control de estas buenas prácticas en todas las hermandades.

No podemos olvidar la manipulación de los enseres, su limpieza y mantenimiento, algo que debe ser también primordial, al igual que su uso en las salidas procesionales.

Igualmente, aunque ya hemos hecho mención anteriormente, debemos prestar más atención de la que se presta al patrimonio documental. Muchas hermandades lo harán pero, ¿Sabemos cuidar este patrimonio? ¿Nos hemos planteado digitalizarlo para su mejor conservación y manejo? ¿Tenemos al día nuestras bases de datos de hermanos? ¿Archivamos correctamente las actas y demás documentación, desde la primera con la que contemos hasta la última? A muchos les parecerá un

absurdo, pero sin duda es una gran fuente de información que deberíamos saber custodiar en las mejores condiciones, de la misma forma que hacemos, por ejemplo, con la orfebrería.

Si hablamos de conservar, en algunas ocasiones tendremos que acudir a la restauración.

Huelga decir que toda intervención tiene que ser realizada por personas expertas en la materia, con estudios y titulación correspondiente. Porque de la misma manera que cuando estamos enfermos no acudimos a un fontanero, sino al médico; en la restauración no podemos acudir a un aficionado porque luego, ya sabemos lo que pasa.

Con todo, cabe resaltar, en este contexto en el que estamos, las ayudas para el arte sacro que la Junta de Andalucía lleva ofreciendo estos dos últimos años, donde la conservación, restauración e inventarios de bienes muebles, tienen doble objetivo: por un lado, colaborar para preservar, conocer y difundir el rico patrimonio que tenemos en nuestras hermandades; y por otro, la creación de puestos de trabajo especializados vinculados a la conservación, la restauración y los inventarios. En este sentido, la empresa gaditana ArtGest,

colabora realizando distintos informes con los restauradores y conservadores de los bienes muebles, pues se exige personal especializado como son los historiadores e historiadores del arte. Asimismo, realizan el grueso del trabajo en la labor de los inventarios, tan necesarios e importantes, como decíamos antes, para controlar y proteger el patrimonio.

Finalmente, los cofrades tenemos que ser portadores de una herencia que hemos recibido y hemos de seguir transmitiendo. Asimismo, deberíamos dejar de lado el absurdo egocentrismo que no lleva más que a la destrucción del patrimonio; porque pocos son los que admiten consejos y esto, también dice mucho del tipo de personas y de cristianos que somos. Hay que abandonar ese afán por pasar a la historia a nivel individual y pensar en crear y formar parte, junto con el resto de hermanos, de la historia de nuestras hermandades.

Rafael Cazalla Urbano
Licenciado en Historia del Arte
ArtGest. Gestión Cultural




Periodoncia e implantología oral
Odontología infantil integrada
Ortodoncia, Todo tipo de prótesis y odontología estética y conservadora,
Endodoncia rotatoria.

CLÍNICA DENTAL MEDEL BARELLO

DOCTORES RAMÓN Y MARÍA DEL ROCÍO MEDEL

Avenida Andalucía, 32 - 2ºE, Cádiz - Telf: 956285354

La fuerza de nuestra juventud cofrade



y esos conocimientos pasen de generación en generación.

En otras ocasiones no son las personas más veteranas las que nos frenan, sino que entre los mismos jóvenes nos boicoteamos, ya sea entre hermandades o dentro de la misma. Estas nimiedades no deben empañar la verdadera razón de ser de un Grupo Joven, por lo que competiciones absurdas deben ser erradicadas; todos trabajamos para conseguir engrandecer la Semana Mayor de nuestra ciudad, el resto está de más.

Al contrario de lo que cabría esperar, la pandemia que, desgraciadamente estamos viviendo, no ha mermado las ansias cofrades de la juventud, y cada vez son más aquellos a los que les pica la curiosidad. Para ello, deben saber que la pertenencia a un Grupo Joven es mucho más que limpiar plata cuando se acerca la Cuaresma; es convivencia, sacrificio y constancia. Se debe poner atención en cada detalle, comprometerse a colaborar en todo lo posible con tus hermanos y participar activamente en la vida de hermandad. Sin embargo, no todo es trabajo; la vida cofrade también son los buenos ratos con tus hermanos, conocer a personas de otras hermandades o forjar amistades.

La juventud es un elemento fundamental en cualquier cofradía, no como futuro de la misma, sino como el mismísimo presente que son. Su presencia no es meramente corporativa; su ayuda es imprescindible para cualquier montaje de cultos, la preparación de cualquier evento de la hermandad, cualquier obra de caridad o la propia gestión diaria de la misma.

El Grupo Joven de una hermandad no son simples hermanos de fila que aparecen el día de la Estación de Penitencia, sino personas comprometidas con sus respectivas cofradías, dispuestos a emplear su tiempo libre en el servicio a sus titulares. Como es de imaginar, esta labor no puede despreciarse, al contrario,

la Junta de Gobierno debe estar a disposición de su juventud para inculcarles el amor a sus titulares y la forma de trabajar en una hermandad.

Tristemente, en muchas ocasiones se ha dado la situación de que el Grupo Joven no ha sido bienvenido o se ha despreciado su trabajo, tachándolo de inútil sin siquiera tratar de corregir los fallos y ayudar al aprendizaje. Es comprensible que una persona inexperta cometa errores, y es ahí cuando el trabajo de una Junta de Gobierno es más necesario. Por ello, me gustaría animar desde estas líneas a que se permita a los jóvenes colaborar en todo lo posible, guiarlos y apoyarlos para que el día de mañana la hermandad tenga continuidad



SERVILIMP

Empresa de Servicios y Mantenimiento
Reformas y Construcción en general
CÁDIZ

Limpieza de oficinas, locales, naves, comunidades, etc.
Abrillantado y pulido de suelos y cristallizados.
Construcciones y reformas.
Fontanería, electricidad, carpinteros, herreros, cerrajeros, montadores, etc.

c/ Solano, 15 Bajo C - Telf: 648 789 114. Fijo: 856 17 12 06 - CÁDIZ